



## Corp-Oraloteca UTCH



- ✓ Continuamos nuestra agenda cultural con **Miércoles de cine y Bailar por Bailar**
- ✓ Abiertas inscripciones para la **Escuela de Arte del Pacífico UTCH**
- ✓ La Corp- Oraloteca coordina las actividades culturales de la **Semana Nacional de la Ciencia y la Tecnología** que lideran los centros de investigación CEIBHA y CEIDUC
- ✓ Nadie puede perderse ni un solo programa de **Corp- Oraloteca al aire**. Está buenísimo: <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch>

La Licenciatura de Música y Danza de la Universidad Tecnológica del Chocó con el equipo de la Corp- Oraloteca emprende un nuevo reto llevando a cinco municipios de la Amazonía y Orinoquía colombianas el **Diplomado “Cuerpo Sonoro, expresiones artísticas y primera infancia”** del Ministerio de Cultura y la Fundación Rafael Pombo.



- ✓ El próximo 15 de agosto la directora de la Corp- Oraloteca, Ana María Arango hará el lanzamiento del libro y documental **Velo qué bonito** a las 6:00 p.m. en la Biblioteca Nacional de Colombia

✓ La Corp- Oraloteca con **Biochocó** en cuatro resguardos y tres municipios lleva a cabo su propuesta metodológica para la salvaguardia de la biodiversidad y el Patrimonio Cultural inmaterial de los pueblos indígenas y afrodescendientes del Chocó.

## Diplomado “Cuerpo sonoro, expresiones artísticas y primera infancia” más allá de nuestras fronteras.

Después de llevar a cabo el diplomado “Cuerpo Sonoro, Expresiones Artísticas y Primera Infancia” en 2013 en la Universidad Tecnológica del Chocó, la Corp- Oraloteca UTCH ha sido seleccionada por el Ministerio de Cultura y la Fundación Rafael Pombo entre ocho instituciones universitarias del país, para coordinar este mismo diplomado en cinco municipios de la Amazonía y la Orinoquia colombianas: Leticia (Amazonas), Puerto Inírida (Guainía), Puerto Carreño (Vichada), Florencia (Caquetá) y Mitú (Vaupés). Para este propósito fuimos invitados a participar en el diplomado de Cuerpo Sonoro que ofreció la FRP en Bogotá del 24 de junio al 7 de julio, y a realizar una jornada de diseño de rutas pedagógicas con cada una de las regiones del 8 al 11 de julio de 2014.

Desde el 8 de agosto de agosto de 2014 comenzamos nuestra travesía. La antropóloga Ana María Arango inició el diplomado en Vichada y Guanía, Yijhan Rentería, magister en lingüística dio inicio al proceso en Caquetá y la maestra en música Alicia Orjuela acompañó los procesos de Amazonas y Vaupés. Cada una de ellas estará presente en todas estas regiones liderando los procesos del diplomado y acompañando a los maestros locales.



La Corp- Oraloteca de la UTCH desde su experiencia investigativa le ofrece al Diplomado Cuerpo Sonoro un enfoque diferencial

## Lanzamiento del libro y documental *Velo qué Bonito*



Después de cuatro años de investigación sobre las prácticas y saberes en torno a “cuerpo, sonido y movimiento” que rodean la infancia en las poblaciones del Pacífico Norte Colombiano, en el marco del Plan Nacional de Música para la Convivencia del Ministerio de Cultura y el Proyecto Música y Vida, la antropóloga Ana María Arango Melo y su asistente de investigación María Petunilda Asprilla Barco del grupo de investigaciones Corp-Oraloteca UTCH, han sido invitadas por el Centro de Documentación Musical de la Biblioteca Nacional para hacer el lanzamiento oficial del libro y el documental *Velo qué Bonito*.



## Patrimonio Cultural Inmaterial en el proyecto de la Biodiversidad

Desde diciembre de 2013, la Universidad Tecnológica del Chocó, la Gobernación del Chocó, la Alcaldía de Quibdó, el IIAP, Codechocó y el SENA entre otras entidades, vienen desarrollando el proyecto de herramientas de gestión para el posicionamiento de la Biodiversidad como fuente de desarrollo social y ambiental: **Biochocó**. El objetivo de este proyecto es generar una metodología para que las comunidades puedan tener un *mejor vivir* a partir de la valoración de sus prácticas tradicionales y su entorno biodiverso. La Corp- Oroloteca como coordinadora de la línea de patrimonio cultural, se centra en las prácticas y políticas de cuidado que tradicionalmente tienen las comunidades afro e indígenas; hábitos y costumbres que garantizan la sostenibilidad del medio ambiente y que a su vez le dan sentido al diálogo y la dependencia de dichas comunidades con su entorno natural.

### Componentes de la línea de patrimonio cultural

1. Gastronomía tradicional y terapéuticas
2. Partería y cuidados de la infancia
3. Lenguajes y expresiones artísticas
4. Memoria: vigías de patrimonio
5. Comunicaciones





# Semana de la Ciencia y la Tecnología

La Corp- Oraloteca en el 2014 al igual que en 2012, apoya la Semana de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación de Colciencias con una programación cultural que incluye realización de performance, talleres de memoria, programas radiales y ciclos de cine. En el lanzamiento de la Semana de la Ciencia y la Tecnología que se llevó a cabo el viernes 15 de agosto en la ciudad de Istmina, la Corp- Oraloteca UTCH participó con un performance dirigido por Yijhan Rentería con una coreografía del maestro Jhosimar Mena y composición musical de Alicia Orjuela.

Puedes ver el performance en nuestro canal:

<https://www.youtube.com/watch?v=zxCUITqsSTQ&list=UUe502Q8jGPLFnozA2gjKaAg>





## Los miércoles en la Corp-Oraloteca tendrán un nuevo enfoque

A partir de su creación en 2010, la Corp-oraloteca abrió un nuevo espacio para la comunidad universitaria y lo llamó “Miércoles de cine”; un escenario para el cine arte y el arte independiente que invita a las personas a salir por un momento de su cotidianidad y transportarse a otras realidades. Desde “Miércoles de Cine” hemos liderado ciclos como el ciclo de cine afro, el ciclo de cine colombiano, el ciclo de cine español, el ciclo de cine francés y el ciclo de cine argentino, entre otros. En el último año la asistencia a miércoles de cine ha estado muy baja, probablemente por la afortunada apertura de nuevos espacios para el cine en Quibdó. En este sentido queremos proponer una renovación para este espacio en donde además de ver películas, hagamos conversatorios, tertulias artísticas, tertulias literarias y cuentería. Será un honor contar con la presencia de todos ustedes en este nuevo espacio que abrirá a partir de octubre la Corp-Oraloteca.

Bailar por bailar es una nueva actividad que se propone desde la Licenciatura en Música y Danza de la Universidad Tecnológica del Chocó y que coordinamos desde la Corp- Oraloteca. Bailar por bailar es un encuentro. Pero... No es un encuentro para quemar calorías, no es un encuentro para demostrar aptitudes de coordinación y reflejos, tampoco es un encuentro para mostrar la última moda en ropa deportiva, prótesis o implantes... para eso están los gimnasios!! Bailar por bailar simplemente la celebración de la vida, a partir de una gran variedad de músicas que vienen de diferentes partes del mundo y a partir de nuestro cuerpo en movimiento!



## Viene lo más esperado: La escuela de Artes del Pacífico!!

En pocos días se abrirá esta escuela la cual tiene una gran oferta para niños jóvenes y adultos. Inscríbete!! Para mayor información escríbenos a [musidanzautch@yahoo.es](mailto:musidanzautch@yahoo.es) o llámanos al 6726565 ext. 4089.

Esta es la oferta de los cursos de la Escuela de Arte del Pacífico UTCH, creada mediante acuerdo No. 0029 de 1998 por el Consejo Superior de la Universidad Tecnológica del Chocó:

- ✓ SEMILLERO INTEGRAL (PRE-MÚSICA Y PRE -DANZA)
- ✓ DANZAS FOLKLÓRICAS
- ✓ EXPRESIÓN CORPORAL
- ✓ GUITARRA Y LECTURA ARMÓNICA
- ✓ DANZA AFROCONTEMPORANEA
- ✓ TÉCNICAS DE IMPROVISACIÓN
- ✓ CANTO (TÉCNICA VOCAL Y PRACTICA)
- ✓ DIPLOMADO DIDÁCTICA DE LA DANZA.
- ✓ EXPRESIÓN ORAL
- ✓ DIPLOMADO EN DIDÁCTICA DE LA MÚSICA
- ✓ TALLER EXPRESIÓN CORPORAL
- ✓ TEATRO GESTUAL
- ✓ DIPLOMADO CUERPO SONORO
- ✓ TÉCNICAS DE GRABADO
- ✓ ESCENOGRAFÍA
- ✓ CURSO DE PERCUSIÓN REGIONAL
- ✓ ARTE DIVERTIDO
- ✓ MODELADO
- ✓ INTRODUCCIÓN AL JUEGO TEATRAL
- ✓ DIBUJO ARTÍSTICO
- ✓ RECONSTRUCCIÓN DE MURALES EN TIERRA
- ✓ CURSO DE INICIACIÓN AL CLOWN
- ✓ PINTURA DE ACCIÓN (TALLER DE EXPRESIONES ARTÍSTICAS PARA NIÑOS Y JOVENES)
- ✓ CURSO RETRATO - STENCIL TÉCNICA DE GRABADO
- ✓ CURSO BÁSICO DE FOTOGRAFÍA DIGITAL (VIDEO - INICIACIÓN)



Sintonízate con

## Corp- Oraloteca al Aire!

Escucha nuestros programas en torno a diferentes temáticas como Etnomusicología, educación artística, corporalidad y género, primera infancia, fútbol, etc. No te los puedes perder en la Emisora Radio Universidad del Chocó 97.3 o en nuestra página de SounCloud:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch>

Conducen: Yijhan Rentería, Ana María Arango y Leonidas Valencia. Escucha aquí algunos de nuestros mejores programas:

Prácticas y políticas del cuidado. Serie de Patrimonio

Cultural: <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corporaloteca-al-aire-4-de-junio>

La estética de la vida. Con Javier Gil:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/javier-gil-estetica-de-la-vidamp3>

Memoria y resistencia. Serie de Patrimonio Cultural:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-15-de-1>

Romances y alabaos en el Medio Atrato, con Alejandro

Tobón: <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/alejandro-tob-n-y-el-grupo-de>

La Corp-Oraloteca al Aire con Rubén López Cano:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-con-rub>

Los clarinetes de la chirimía chochoana: una especie en

vía de extinción?: <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-25-de>

El Chocó en la Hitoria:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-09-de-julio-de-2014>

De madres sacrificadas a madres empoderadas:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-14-de-mayo-de-2014>

Pa' que se te quite la arrechera:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/archivo-mp3>

Adios a Camilo Rincón y de afros y el derecho a la diferencia : <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-22-de>

Ni con el Pétalo de una Rosa! Con Alejandra Borrero y María Victoria Estrada:

<https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp->

Los mitos, los ritos, los retos y los riesgos del San

Pacho: <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/el-san-pacho>

Género, ciencia y corporalidad, Con Angrea García y

Tania Pérez Bustos: <https://soundcloud.com/corp-oraloteca-utch/corp-oraloteca-al-aire-con-rub>